

# «СТЕЖКАМИ ГОГОЛЯ»

## Міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв

м. Полтава

25 січня 2025 року

### ПОЛОЖЕННЯ

Міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв «Стежками Гоголя» проводиться на Батьківщині Миколи Васильовича Гоголя - прозаїка, драматурга, поета, критика, публіциста, який завдяки своєму таланту бачити людей і події зсередини, а також незвичайному почуттю гумору став одним із класиків світової літератури. Походить Микола Гоголь із старовинного дворянського роду Гоголів-Яновських. Народився 1 квітня 1809 року в селі Великі Сорочинці, Полтавської губернії. Його найвідоміші п'єси: «Ревізор», «Записки божевільного», «Одруження», «Вечори на хуторі поблизу Диканьки», «Тарас Бульба», «Портрет», «Ніс», «Вій» та інші.

#### Організатори та партнери:

- МГО «Європейська молодіжна ліга»
- POV «Національна всеукраїнська музична спілка»
- Центр культури та дозвілля Полтавської міської територіальної громади
- Медіа-група «Bravo media»
- Президент фестивалю – голова МГО «Європейська молодіжна ліга» – Віталій Нечитайло

#### Мета та основні завдання фестивалю:

- Відродження, збереження та розвиток національних культур
- Знайомство з кращими солістами та ансамблями, встановлення творчих контактів між учасниками, обмін досвідом роботи
- Створення умов для розвитку дитячої та юнацької творчості.

#### В конкурсі допускається «очна» та «дистанційна» форми участі

- Учасники очної та дистанційної форми включаються в загальний список конкурсантів. По результатам конкурсу лауреати визначаються за загальним рейтингом голосування журі по 10-ти бальній системі. Для дистанційної форми потрібно заповнити офіційну заявку на сайті [www.talantfest.com](http://www.talantfest.com) У графі «назва конкурсного твору» вказати посилання на відео виступу у високій якості на інтернет-ресурсі YouTube. Нагороди для всіх конкурсантів надсилаються новою поштою протягом одного тижня після завершення фестивалю-конкурсу

#### Графік проведення:

- Місце проведення – Центр культури та дозвілля Полтавської міської територіальної громади (Полтавський міський Будинок культури (майдан Незалежності, 5).
- 25 січня – конкурсний день, нагородження, автограф-сесія (09.00-20.00)

#### Нагородження учасників

- Найвища нагорода конкурсу диплом та кубок володаря Гран-Прі
- Лауреати конкурсу – дипломами міжнародного зразка та унікальними кубками
- Переможці конкурсу нагороджуються сертифікатами до 1000 Євро на участь в міжнародних фестивалях-конкурсах, що пройдуть в Україні, Болгарії та Грузії.

#### Номінації конкурсу

- **Вокальне мистецтво (солісти, дуети, ансамблі, хори):**

Жанр - естрадний вокал  
Жанр - народний вокал  
Жанр - академічний вокал  
Жанр - джазовий вокал

- **Хореографічне мистецтво (солісти, дуети, малі форми, formation, production):**

Жанр - танці народів світу  
Жанр - народна стилізація  
Жанр - класична хореографія  
Жанр - естрадний танець  
Жанр - street dance show (постановки на основі hip-hop, disco, jazz-funk, techno)  
Жанр - сучасна хореографія (contemporary dance, modern dance, jazz-modern та інше)  
Жанр - бальна хореографія  
Жанр - театр танцю

Жанр - чирлідінг

Жанр - вільна танцювальна програма

• **Оригінальна мистецтво (солісти, дуети, ансамблі):**

Жанр - художнє читання

Жанр - естрадні мініатюри

Жанр - театр

Жанр - цирк

Жанр - театри мод та модельні агентства

Жанр - інструментальна музика

Жанр - декоративно-ужиткове мистецтво

### Вікові групи:

- Підготовча 3-5 років
- I група 6-8 років
- II група 9-11 років
- III група 12-14 років
- IV група 15-17 років
- V група 18-25 років
- Професіонали (без вікових обмежень).

### Умови участі

- Для участі у фестивалі-конкурсі запрошуються талановиті діти, молодь та також досвідчені творчі особистості в категорії «Професіонали»
- Для участі в конкурсній програмі подається один, або два конкурсні твори (композиції) згідно номінації та жанру (вибрати з Положення)
- Учасники мають право брати участь в декількох номінаціях та жанрах за умови надання окремої заявки та оплати додаткового благодійного внеску
- У разі необхідності конкурсант можуть змінити твір, або композицію, але не пізніше ніж **за 5 днів до початку фестивалю-конкурсу**, письмово повідомивши про це оргкомітет на пошту [talantfest@gmail.com](mailto:talantfest@gmail.com). Під час проведення фестивалю-конкурсу зміна конкурсних творів чи композицій не допускається
- Для реєстрації необхідно в термін до **20 січня** подати наступні документи на електронну адресу: [talantfest@gmail.com](mailto:talantfest@gmail.com) або заповнити заявку на сайті - [talantfest.com](http://talantfest.com)
  - Анкету-заявку (зразок додається)
  - Конкурсні музичні треки (мінус) в форматі MP-3 або WAV
  - Підписану квитанцію про здійснення благодійного внеску (ППП учасника, чи назва колективу та фестивалю)
  - Список учасників та супроводжуючих осіб (тільки для ансамблів та колективів)
  - **Факт подачі заявки автоматично означає, що конкурсант ознайомлені з умовами Положення, приймають та погоджуються з усіма правилами проведення фестивалю-конкурсу.**

### Журі конкурсу

- Конкурсну програму оцінює журі (Народні та Заслужені артисти, Діячі культури та мистецтв, представники шоу-бізнесу) за 10-ти бальною шкалою. За результатом голосування журі складається рейтинг конкурсантив, та розподіляються місця. Як правило: 1-перше, 2-других, 3-третіх в кожній номінації та у всіх жанрах і вікових групах
- Остаточний склад журі затверджується оргкомітетом за 5 днів до початку фестивалю-конкурсу
- Журі залишає за собою право коригувати програму і виступи конкурсантив
- Рішення журі оформлюється у вигляді протоколу, є остаточним і оскарженню не підлягає.

### Вимоги до конкурсантив

Для участі в конкурсній програмі подається один, або два конкурсні твори (композиції) тривалістю не більше 4 хвилин кожна. Особлива увага приділяється якості музичного супроводу (фонограми).

### Конкурс вокального мистецтва

- Конкурсант виконує пісні на власний вибір
- Твори виконуються мовою оригіналу, наживо, під фонограму -1, або a`cappella
- Особлива увага приділяється відповідності манери подачі конкурсного твору до жанру та віку конкурсантив
- Тільки для солістів допускається бек-вокал, у випадку якщо він не є основною темою.

### Конкурс хореографічного мистецтва

- Конкурсанти представляють на власний вибір композиції, відповідно до обраної номінації та жанру
- Вікова група визначається більшістю учасників (невідповідність не може перевищувати 30%)

- Особлива увага приділяється відповідності хореографічної постановки до віку учасників та техніки виконання.

### Оригінальне мистецтво

- **Цирк.** Учасниками можуть бути вихованці циркових студій, театральних колективів чи інших творчих об'єднань, які мають номери в техніках: акробатика, пластичний етюд, еквілібристика, антипод, каучук, жонглювання, клоунада, і т.д. (Всі види, крім номерів у повітрі з вогнем, чи з гострими предметами). Особлива увага надається відповідності манери подачі конкурсної композиції до жанру та віку конкурсантів. Тривалість виступу до 4 хвилин.
- **Театр.** Театральні колективи представляють спектакль до 30 хвилин (в конкурс приймаються моновистави, сценки, монологи та інше. Театральний жанр: драматичний, естрадний, академічний, ляльковий (участь від 10 осіб). Журі конкурсу може додатково нагородити за кращу режисуру, спектакль, сценографію, музичне оформлення, костюм, акторську роботу (чоловіча, жіноча роль, епізод) та інше.
- **Художнє читання та естрадні мініатюри.** Перевага надається майстрам світової класики (проза, поезія, уривки з вистав). Особлива увага надається відповідності манери подачі конкурсного твору до жанру та віку конкурсантів. Тривалість виступу до 4 хвилин.
- **Інструментальна музика.** До конкурсу допускається гра на наступних музичних інструментах: скрипка, віолончель, баян, акордеон, балалайка, домра, бандура, гітара, фортепіано, духових та інших музичних інструментах. Тривалість виступу до 4 хвилин.
- **Декоративно-прикладне мистецтво** (образотворчий жанр). До конкурсу приймаються вироби з дерева, глини, заліза, лози, вишивки, текстилю та інше).

### Критерії оцінювання:

- Творча фантазія - відповідність стилю, самобутність, художня цінність, етнографічна точність, оригінальність, розкриття теми, образність, якість музичного матеріалу
- Емоційність та артистизм - яскравість виконання, художня образність та виразність
- Техніка виконання - манера виконання, художнє втілення, ансамблевість, інтонаційність, цілісність композиції
- Зовнішній вигляд - відповідність костюмів, дизайн, сучасність, новаторство і творчий підхід, силуети форм і колірної рішення, художнє оформлення, реквізит.

### Благодійний внесок

Всі витрати по організації та проведенню фестивалю-конкурсу здійснюються за рахунок благодійних та спонсорських внесків:

Якщо конкурсант бажають виставити додаткові номери твори (композиції) у додаткових чи суміжних номінаціях вноситься окремий благодійний внесок за кожен заявку (вона включає один або два конкурсних твори).

- солісти - 900 грн. (один конкурсний номер), (два номери в заявці – 1200)
- дуети - 1000 грн. (один конкурсний номер), (два номери в заявці – 1500)
- тріо - 1200 грн. (один конкурсний номер), (два номери в заявці – 1800)
- квартети - 1400 грн. (один конкурсний номер), (два номери в заявці – 2000)
- групи 5-15 осіб - 350 грн. з особи (один конкурсний номер), (два номери в заявці – 500)
- групи 16-25 осіб - 325 грн. з особи (один конкурсний номер), (два номери в заявці – 475)
- групи від 26 осіб - 300 грн. з особи (один конкурсний номер), (два номери в заявці – 450)

**Розрахунковий рахунок для благодійного внеску буде направлено на вашу електронну пошту після отримання заявки на участь.** Після оплати квитанцію (чек), необхідно підписати (ПІБ конкурсанта, або назва колективу), відсканувати чи сфотографувати, і відправити його на електронну адресу оргкомітету [talantfest@gmail.com](mailto:talantfest@gmail.com)

**Кінцевий термін – 20 січня 2024 року**

**Увага! Чеки й заявки на участь через Viber не приймаються**

У разі відмови конкурсантів від участі в фестивалі-конкурсі пізніше, ніж за 5 днів до його початку - оргкомітет залишає за собою право не повертати будь-які внески, що були здійснені учасниками.

### Пільги:

- Діти із малозабезпечених сімей та діти-сироти беруть участь у фестивалі-конкурсі без благодійного внеску за умови надання відповідних документів, витрати пов'язані з проживанням, харчуванням, проїздом, та інше, оргкомітет не несе.

### Проживання та харчування:

Розміщуються учасники, журі та гості фестивалю в готелях Полтави із 2-разовим комплексним харчуванням:

- 2-3 місні номери Стандарт - 900 грн. / добу з людини
- 1-місний номер Стандарт - 1000 грн. / добу з людини

Для бронювання номерів проводиться передплата в розмірі не менше 30%. Рахунок для оплати послуги буде висланий після реєстрації конкурсанта. **Звертаємо Вашу увагу**, що зазначені готелі є **офіційними партнерами фестивалю**. Бронювання, проживання та харчування в зазначених готелях здійснюється лише через оргкомітет. Самостійне бронювання та поселення в них не допускається. Учасники мають право вибрати інше місце для проживання, крім зазначених готелів-партнерів.

**Автобусна екскурсія.** Оглядова екскурсія містом. Тривалість – 3 години. Вартість екскурсії – 300 грн./особу. У вартість входять транспортне обслуговування (автобус), послуги екскурсовода та вхідні квитки в Краєзнавчий музей та музей Полтавської битви.

Піша екскурсія Полтавою – 150 грн. з особи.

### Організаційні питання

- Організатори беруть на себе витрати, пов'язані з організацією фестивалю-конкурсу, проведенням та нагородженням учасників
- Направляюча сторона бере на себе транспортні витрати, оплату за проживання та харчування учасників
- За якість проживання та харчування несе відповідальність адміністрація готелю та закладу харчування
- Всі прямі та суміжні права, пов'язані з використанням фото та відеоматеріалів фестивалю-конкурсу, має виключно МГО «Європейська молодіжна ліга»
- У разі порушення регламенту, публічне ігнорування норм моралі, прояви неповаги до інших конкурсантів, організаторів чи членів журі за рішенням оргкомітету – учасники знімаються з конкурсної програми
- Учасники фестивалю несуть особисту відповідальність за цілісність майна, пошкодження інтер'єру та покриття сцени, технічні засоби, якими користуються. У разі їх пошкодження компенсують нанесені збитки
- Самовільне використання піротехнічних засобів: хлопавок, відкритого вогню, колючих, або ріжучих предметів може привести за рішенням журі до зняття учасників з конкурсної програми
- Відповідальність за життя та здоров'я дітей несуть батьки, родичі, керівники та супроводжуючі особи
- Обов'язково мати в наявності копію музичного супроводу винятково на **USB-флеш-накопичувачі** без файлів, що не стосуються виступів учасника
- Організатори Фестивалю не несуть відповідальності за невірні подані фонограми, а також фонограми надані у низькій якості чи в неповному записі
- **Увага!** Всім учасникам у день фестивалю необхідно мати з собою оригінал підписаного чека про благодійний внесок. Учасникам, які мають право на пільги, необхідно мати при собі оригінал документу, що надає право на пільгу
- Організатори залишають право за собою вносити зміни та доповнення в умови і програму організації та проведення фестивалю-конкурсу

**Телефони оргкомітету: +38 (066) 878-16-82 +38 (097) 055-86-45 Viber +38 (073) 321-40-10**

*Увага! Viber призначений тільки для запитань, заявки чи інші документи надсилайте через офіційний сайт, або електронну пошту.*

**Всі наші відео на каналі: [youtube.com/ВиталийНечитайло](https://www.youtube.com/ВиталийНечитайло)**

**Офіційна сторінка Фейсбук: [facebook.com/Stewkamu.Gogola](https://facebook.com/Stewkamu.Gogola)**

**Офіційний сайт: [talantfest.com/tg](https://talantfest.com/tg)**

**E-mail: [talantfest@gmail.com](mailto:talantfest@gmail.com)**

## АНКЕТА – ЗАЯВКА

на участь в міжнародному фестивалі-конкурсі «Стежками Гоголя» 25 січня 2025 року

### I частина. Загальна інформація

<b>МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ</b>	<i>Країна</i>		<i>Регіон/область</i>	<i>Місто/село</i>
<b>НОМІНАЦІЯ</b>	<i>Вокальне мистецтво</i>		<i>Хореографічне мистецтво</i>	<i>Оригінальне мистецтво</i>
<i>ЖАНР (необхідно вибрати з Положення)</i>				
<b>Назва та автори конкурсних творів</b> <i>(кожен не повинен перевищувати 4 хв.)</i>	1			
	2			
<b>Вікова група</b> <i>(необхідно вибрати з Положення)</i>				

### II частина. Інформація про соліста

<b>Інформація про соліста*</b>	прізвище	
	ім'я	
	моб. тел.	
<b>Інформація про керівника соліста*</b>	прізвище	
	ім'я	
	по батькові	
	моб. тел.	
<b>ШБ, мобільні телефони батьків*</b>	батько	
	мати	

### III частина. Інформація про колектив

<b>Повна назва колективу**</b>		
<b>Кількість учасників колективу**</b>		
<b>Інформація про керівника колективу**</b>	прізвище	
	ім'я	
	по батькові	
	моб. тел.	

### IV частина. Організаційні питання

<b>Електронна пошта</b>		
<b>Поштова адреса, індекс</b>		
<b>Заклад, який представляє конкурсант (и)</b>		
<b>Коротка характеристика творчості, участь в інших фестивалях і конкурсах</b>		
<b>Прізвища, імена, мобільні телефони супроводжуючих осіб</b>	1	
	2	
<b>Проживання з 2-разовим комплексним харчуванням</b>	Кількість путівок –	
<b>Автобусна екскурсія містом</b>	Кількість місць –	
<b>Піша екскурсія містом</b>	Кількість місць –	
<b>Дата і точний час приїзду</b>		
<b>Дата і точний час від'їзду</b>		

\* заповнюється тільки солістами

\*\* заповнюється тільки колективами