

# «CHRISTMAS IN NEW YORK»

## міжнародний дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв

New York, USA

25 грудня 2024 року

### ПОЛОЖЕНИЕ

Нью-Йорк – місто, де розмовляють 800 мовами одночасно, де вершиться економічна доля всього світу та місце, куди мріють потрапити всі туристи без винятку. «Велике яблуко» манить свободою, шумом сирен, жовтими таксі, Манхеттеном, Таймс Сквером та Статуєю Свободи. Приїжджаючи до Нью-Йорка, можна відчутти дежавю, адже всі ці вулиці, сквери та парки ви бачили тисячі разів у фільмах та серіалах. Нью-Йорк вражає, дивує, навіть лякає, його можна любити і ненавидіти, але точно не можна залишитися байдужим до цієї столиці світу.

#### Організатори та партнери:

- Municipality of New York
- МНО «European Youth League»
- Association "Creative Union of Arts"
- The president of the festival is Vitaliy Nechitaylo

#### Мета та основні завдання фестивалю

- Відродження, збереження та розвиток національних культур та традицій
- Знайомство з кращими солістами та ансамблями для встановлення творчих контактів між учасниками і обміну досвідом роботи
- Створення умов для розвитку дитячої та юнацької творчості.

#### Конкурс проходить «дистанційно».

Учасники дистанційної форми включаються в загальний список конкурсантів. По результатам конкурсу лауреати визначаються за загальним рейтингом голосування журі по 10-ти бальній системі. Для дистанційної форми потрібно заповнити офіційну заявку на сайті [talantfest.com/usa](http://talantfest.com/usa)

У графі «назва конкурсного твору» вказати посилання на відео виступу у високій якості на YouTube. Нагороди для всіх конкурсантів надсилаються новою поштою протягом одного тижня після завершення фестивалю-конкурсу.

#### Нагородження учасників

- Найвища нагорода конкурсу диплом та кубок володаря Гран-Прі
- Лауреати конкурсу – дипломами міжнародного зразка та унікальними кубками

#### Номінації конкурсу

- **Вокальне мистецтво (солісти, дуети, ансамблі, хори):**

Жанр - естрадний вокал  
Жанр - народний вокал  
Жанр - академічний вокал  
Жанр - джазовий вокал

- **Хореографічне мистецтво (солісти, дуети, малі форми, formation, production):**

Жанр - танці народів світу  
Жанр - народна стилізація  
Жанр - класична хореографія  
Жанр - естрадний танець  
Жанр - street dance show (постановки на основі hip-hop, disco, jazz-funk, techno)  
Жанр - сучасна хореографія (contemporary dance, modern dance, jazz-modern та інше)  
Жанр - бальна хореографія  
Жанр - театр танцю  
Жанр - чирлідінг  
Жанр - вільна танцювальна програма

- **Оригінальна мистецтво (солісти, дуети, ансамблі):**

Жанр - художнє читання  
Жанр - естрадні мініатюри  
Жанр - театр  
Жанр - цирк  
Жанр - театри мод та модельні агентства  
Жанр - інструментальна музика

### Вікові групи:

- Підготовча 3-5 років
- I група 6-8 років
- II група 9-11 років
- III група 12-14 років
- IV група 15-17 років
- V група 18-25 років
- Професіонали (без вікових обмежень).

### Умови участі

- Для участі у фестивалі-конкурсі запрошуються талановиті діти, молодь та також досвідчені творчі особистості в категорії «Професіонали»
- Для участі в конкурсній програмі подається один, або два конкурсні твори (композиції) згідно номінації та жанру (вибрати з Положення)
- Учасники мають право брати участь в декількох номінаціях та жанрах за умови надання окремої заявки та оплати додаткового благодійного внеску
- У разі необхідності конкурсант можуть змінити твір, або композицію, але не пізніше ніж **за 5 днів до початку фестивалю-конкурсу**, письмово повідомивши про це оргкомітет на пошту [talantfest@gmail.com](mailto:talantfest@gmail.com). Під час проведення фестивалю-конкурсу зміна конкурсних творів чи композицій не допускається
- Для реєстрації необхідно в термін до **25 грудня 2024 року** подати наступні документи на електронну адресу: [talantfest@gmail.com](mailto:talantfest@gmail.com) або заповнити заявку на сайті - [talantfest.com/kb](http://talantfest.com/kb)
  - Анкету-заявку (зразок додається)
  - Підписану квитанцію про здійснення благодійного внеску (ППП учасника, чи назва колективу та фестивалю)
  - Список учасників та супроводжуючих осіб (тільки для ансамблів та колективів)
  - Факт подачі заявки автоматично означає, що конкурсант ознайомлені з умовами Положення, приймають та погоджуються з усіма правилами проведення фестивалю-конкурсу.

### Журі конкурсу

- Конкурсну програму оцінює журі (Народні та Заслужені артисти, діячі культури та мистецтв, представники шоу-бізнесу) за 10-ти бальною шкалою. За результатом відкритого голосування журі складається рейтинг конкурсантив, та розподіляються місця. Як правило: 1-перше, 2-других, 3-третіх в кожній номінації та у всіх жанрах і вікових групах
- Остаточний склад журі затверджується дирекцією за 10 днів до початку фестивалю-конкурсу
- Журі залишає за собою право коригувати програму і виступи конкурсантив
- Рішення журі оформлюється у вигляді протоколу, є остаточним і оскарженню не підлягає.

### Вимоги до конкурсантив:

Для участі в конкурсній програмі подається один, або два твори чи композиції тривалістю не більше 4 хвилин кожна. Особлива увага приділяється якості музичного супроводу (фонограми).

### Конкурс вокального мистецтва

- Конкурсант виконує пісні (пісню) на власний вибір
- Твори виконуються мовою оригіналу: наживо, під фонограму -1, або a`cappella
- Особлива увага приділяється відповідності манери подачі конкурсного твору до жанру та віку конкурсантив
- Тільки для солістів допускається бек-вокал, у випадку якщо він не є основною темою.

### Конкурс хореографічного мистецтва

- Конкурсанти представляють на власний вибір композиції, відповідно до обраної номінації та жанру
- Вікова група визначається більшістю учасників (невідповідність не може перевищувати 30%)
- Особлива увага приділяється відповідності хореографічної постановки до віку учасників та техніки виконання.

### Оригінальне мистецтво

- **Цирк.** Учасниками можуть бути вихованці циркових студій, театральних колективів чи інших творчих об'єднань, які мають номери в техніках: акробатика, пластичний етюд, еквілібристика, антипод, каучук, жонгливання, клоунада, і т.д. (Всі види, крім номерів у повітрі з вогнем, чи з гострими предметами). Особлива увага надається відповідності манери подачі конкурсної композиції до жанру та віку конкурсантив. Тривалість виступу до 5 хвилин.

- **Художнє читання та естрадні мініатюри.** Перевага надається майстрам світової класики (проза, поезія, уривки з вистав). Особлива увага надається відповідності манери подачі конкурсного твору до жанру та віку конкурсантів. Тривалість виступу до 5 хвилин.
- **Театр.** Театральні колективи представляють спектакль до однієї години (в конкурс приймаються моновистави, сценки, монологи та інше. Театральний жанр: драматичний, естрадний, академічний, ляльковий. Журі конкурсу може додатково нагородити за крашу режисуру, спектакль, сценографію, музичне оформлення, костюм, акторську роботу (чоловіча, жіноча роль, епізод) та інше.
- **Театри мод та модельні агентства.** У конкурсі беруть участь театри, студії, модельні агентства, об'єднання дитячої моди шкільних і позашкільних установ, закладів культури, та іншої відомчої приналежності. Особлива увага надається відповідності манери подачі конкурсного твору до жанру та віку конкурсантів. Демонструється до двох колекцій, тривалістю до 5 хвилин кожна.
- **Інструментальна музика.** До конкурсу допускається гра на наступних музичних інструментах: скрипка, віолончель, баян, акордеон, балалайка, домра, бандура, гітара, фортепіано, духових та інших музичних інструментах. Тривалість виступу до 5 хвилин.
- **Декоративно-прикладне мистецтво** (образотворчий жанр). До конкурсу приймаються вироби з дерева, глини, заліза, лози, вишивки, текстилю та інше).

### Критерії оцінювання

- Творча фантазія - відповідність стилю, самобутність, художня цінність, етнографічна точність, оригінальність, розкриття теми, образність, якість музичного матеріалу
- Емоційність та артистизм - яскравість виконання, художня образність та виразність
- Техніка виконання - манера виконання, художнє втілення, ансамблевість, інтонаційність, цілісність композиції
- Зовнішній вигляд - відповідність костюмів, дизайн, сучасність, новаторство і творчий підхід, силуети форм і колірне рішення, художнє оформлення, реквізит.

### Благодійний внесок:

**Усі витрати на проведення фестивалю-конкурсу здійснюються за рахунок благодійних та спонсорських внесків:**

- соліст – 12 Euro (500 грн.) (диплом лауреата, подяка керівнику, великий кубок).
- дует – 15 Euro (600 грн.) (диплом лауреата, подяка керівнику, великий кубок, медалі кожному )
- тріо – 17,5 Euro (700 грн.) (диплом лауреата, подяка керівнику, великий кубок, медалі кожному)
- квартет – 20 Euro (800 грн.) (диплом лауреата, подяка керівнику, великий кубок, медалі кожному)
- групи від 5 осіб – 5 Euro (200 грн. з особи) (дипломи лауреатів, подяка керівнику, великий кубок, індивідуальні дипломи, медалі кожному).

Увага! Чеки та заявки на участь через Viber не приймаються.

Розрахунковий рахунок для оргвнеску буде надіслано на вашу електронну пошту після отримання заявки на участь. Після оплати квитанцію (чек), необхідно підписати (ПІБ конкурсанта, або назву колективу), відсканувати або сфотографувати, та відправити його на електронну адресу оргкомітету [talantfest@gmail.com](mailto:talantfest@gmail.com)

Кінцевий термін подання заявок та матеріалів – 25 грудня 2024 року

### Організаційні питання

- Організатори беруть на себе витрати, пов'язані з організацією фестивалю-конкурсу, проведенням та нагородженням учасників
- Всі прямі та суміжні права, пов'язані з використанням фото та відеоматеріалів фестивалю-конкурсу, має виключно МГО «Європейська молодіжна ліга»
- У разі порушення регламенту, публічне ігнорування норм моралі, прояви неповаги до інших конкурсантів, організаторів чи членів журі за рішення оргкомітету – учасники знімаються з конкурсної програми
- Організатори Фестивалю не несуть відповідальності за невірні подані відео, а також відео надані у низькій якості чи в неповному записі
- Організатори залишають право за собою вносити зміни та доповнення в умови і програму організації та проведення фестивалю-конкурсу.

**Телефони оргкомітету: +38 (066) 878-16-82 +38 (097) 055-86-45 Viber +38 (073) 321-40-10**

**Увага! Viber призначений тільки для запитань, заявки чи інші документи надсилайте через офіційний сайт, або електронну пошту.**

**Всі наші відео на каналі: [youtube.com/ВиталийНечитайло](https://www.youtube.com/ВиталийНечитайло)**

**Офіційна сторінка Фейсбук: [facebook.com/TALANTFEST](https://www.facebook.com/TALANTFEST)**

**Офіційний сайт: [talantfest.com/kb](https://talantfest.com/kb)**

**E-mail: [talantfest@gmail.com](mailto:talantfest@gmail.com)**

**АНКЕТА – ЗАЯВКА**  
на участь в міжнародному фестивалі-конкурсі «CHRISTMAS IN NEW YORK» 25 грудня 2024 року

**I частина. Загальна інформація**

<b>МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ</b>	<i>Країна</i>		<i>Регіон/область</i>	<i>Місто/село</i>
<b>НОМІНАЦІЯ</b>	<i>Вокальне мистецтво</i>		<i>Хореографічне мистецтво</i>	<i>Оригінальне мистецтво</i>
<b>ЖАНР</b> (необхідно вибрати з Положення)				
<b>Назва та автори конкурсних творів</b> (кожен не повинен перевищувати 5 хв.)	1			
	2			
<b>Вікова група</b> (необхідно вибрати з Положення)				

**II частина. Інформація про соліста**

<b>Інформація про соліста*</b>	прізвище	
	ім'я	
	моб. тел.	
<b>Інформація про керівника соліста*</b>	прізвище	
	ім'я	
	по батькові	
	моб. тел.	
<b>ПБ, мобільні телефони батьків*</b>	батько	
	мати	

**III частина. Інформація про колектив**

<b>Повна назва колективу**</b>		
<b>Кількість учасників колективу**</b>		
<b>Інформація про керівника колективу**</b>	прізвище	
	ім'я	
	по батькові	
	моб. тел.	

**IV частина. Організаційні питання**

<b>Електронна пошта</b>	
<b>Поштова адреса, індекс</b>	
<b>Заклад, який представляє конкурсант (и )</b>	
<b>Коротка характеристика творчості, участь в інших фестивалях і конкурсах</b>	

\* заповнюється тільки солістами

\*\* заповнюється тільки колективами